

Corriere Adriatico

► *La settimana del design di New York*

Frau protagonista anche negli Stati Uniti

LA RIBALTA

di Stefano

Durante la settimana del design di New York, Poltrona Frau ha presentato due progetti importanti nello show room di Wooster Street a Soho: "Barrique: La terza vita del legno" in collaborazione con San Patrignano e "Wasteless" sviluppato con la Parsons School di New York. L'evento di lancio del road show statunitense di "Barrique: La terza vita del legno", è stato ospitato nel flagshipstore di Poltrona Frau di New York. Il secondo progetto, "Wasteless", è il frutto della collaborazione, per il terzo anno consecutivo, con la Parsons School di New York e con i 15 studenti della classe di Product Design. Il focus dato agli studenti era quello di creare oggetti e piccoli complementi di arredo utilizzando gli scarti di Pelle Frau derivanti dal processo produttivo. I lavori sono stati giudicati da una giuria presieduta da Massimo Vignelli, un "maestro" di notorietà interna-

zionale e composta da Paul Markovsky, editorial director della testata statunitense Metropolis, Mark Bechtel, Parsons Interim Product Director, Andrea Ruggiero docente di Product Design alla Parsons School e il team di Poltrona Frau Usa. I vincitori del concorso trascorreranno una settimana a Tolentino nel mese di luglio presso la fabbrica di Poltrona Frau, dove avranno la possibilità di lavorare con i maestri artigiani per sviluppare ulteriormente i loro prototipi e per toccare con mano la realtà aziendale e produttiva dell'azienda marchigiana. Intanto gli studenti della business school Istao, Istituto Adriano Olivetti di Ancona, hanno trascorso una giornata in Poltrona Frau per imparare da vicino la realtà aziendale e i processi di sviluppo e di realizzazione dei prodotti. Il workshop in Poltrona Frau dal titolo "La cultura e l'arte artigiana nell'impresa innovativa" è stato il primo di una serie di incontri per gli studenti del corso di Alta specializzazione Manageriale.